



# भारत का राजपत्र

## The Gazette of India

असाधारण  
EXTRAORDINARY

भाग I—पार्ट 1  
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित  
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 105]

नई दिल्ली, मंगलवार, मई 19, 1987/वैशाख 29, 1909

No. 105] NEW DELHI, TUESDAY, MAY 19, 1987/VAISAKHA 29, 1909

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या वाली है जिससे कि वह अलग संकलन के लिए रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate compilation

मूलना और प्रसारण मंत्रालय

नई दिल्ली, 19 मई, 1987

अधिसूचना

संख्या 303/30/86-एफ(एफ) :—दिनांक 5 मार्च, 1987 के भारत के राजपत्र, असाधारण, के भाग-1, बंड 1 में प्रकाशित मूलना और प्रसारण मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/30/86-एफ(एफ) द्वारा प्रकाशित भारत के 34वें राष्ट्रीय फ़िल्म ममारोड़, 1987 के विनियमों के विनियम 5, 6 और 8 तथा मिनेमा पर सर्वोत्तम लेबल के लिए राष्ट्रीय पुरस्कार, 1987 के विनियमों के विनियम 3 के अनुसरण में, केन्द्रीय सरकार ने संबंधित जूरियों द्वारा की गई सिफारिशों के प्राधार पर निम्नलिखित फ़िल्मों/पुस्तकों/ध्यानियों को पुरस्कार देने का निर्णय लिया है, अर्थात् :—

क्रम	पुरस्कार का नाम	पुरस्कार विजेता फ़िल्म/ध्यानिया	पुरस्कार का व्यौरा
1	2	3	4

कथाचित्

1. सर्वोत्तम कथा चित्र

नवरन कावे (कम्पड़)

1. फ़िल्म के निर्माता वैसर्स अपूर्व चित्र, 48, 4 एन.  
ब्लाक राजाजी नगर, बंगलौर को स्वर्ण कृष्ण और  
50,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1 2

3

4

2. निर्देशक की सर्वोत्तम प्रथम फिल्म के लिए  
इन्हिं दो गोदी पुरस्कार

दो गोदी मंजिल तो नहीं  
(हिन्दी)

3. लोकप्रिय एवं स्वस्थ मनोरंजन

समसारम अथवा मिनमरम  
(तमिल)

4. सामाजिक मुद्दों पर सर्वोत्तम फिल्म

दूर दूरे ओश कुलु कुहाम  
(मलयालम)

5. सर्वोत्तम निर्देशन

ओरियन (मलयालम)

6. सर्वोत्तम चलचित्रिकी

बेनु  
(मलयालम फिल्म नमुक्कु  
पार्किन मुन्तिरि तोपुकल में  
इनके कार्य के लिए)

7. सर्वोत्तम पटकथा

बृंदावेन दास गुप्ता  
(बंगाल फिल्म "फेरा" में  
इनके कार्य के लिए)

8. सर्वोत्तम अभिनेता

चारू हसन  
(कन्नड़ फिल्म तबरन काथे  
में इनके कार्य के लिए)

9. सर्वोत्तम अभिनेत्री

मोनिशा  
(मलयालम फिल्म  
"नमस्तंगल" में इनके कार्य  
के लिए)

2. फिल्म के निर्देशक श्री गिरीश कसरावली, 48, 4  
एन. ब्लॉक, राजाजी नगर, बंगलौर को स्वर्ण  
कमल और 25,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1. फिल्म के निर्माता श्री सुधीर मिश्र, बी-8/15,  
इन्डियन पार्क, यारी गोड, वरसोवा, अंधेरी वैस्ट,  
मुम्बई को स्वर्ण कमल और 25,000/- रुपये का  
नकद पुरस्कार।

2. फिल्म के निर्देशक श्री सुधीर मिश्र (पता ऊपर  
दिए अनुसार) को स्वर्ण कमल और 25,000/-  
रुपये का नकद पुरस्कार।

1. फिल्म के निर्माता मैमर्स ए.वी.एम. प्रोडक्शन्स,  
38 आरकोट रोड, बावापलानी, मद्रास, 26 को  
स्वर्ण कमल और 40,000/- रुपये का नकद  
पुरस्कार।

2. फिल्म के निर्देशक श्री विसु, 188 पूनामस्ती हाई  
रोड, किलपौक, मद्रास-18 को स्वर्ण कमल और  
20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1. फिल्म के निर्माता श्री एम. मणि, अगोया बिलिंग,  
सचिवालय के सामने लिवेन्ड्रम-1 को रजत कमल  
और 30,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. फिल्म के निर्देशक श्री सिद्धि मलयिल, 1307,  
थडाकम गोड, कोयम्बतूर-541040 को रजत कमल  
और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1. फिल्म के निर्देशक श्री जी. अरविंदन, लीला सदन,  
शंकर रोड, मस्थामंगलम, निवेन्द्रम को रजत कमल  
और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1. कैमरामैन श्री बेनु, मार्फत रागोम भूमीजा, तिरुवल्ला,  
केरल को रजत कमल और 15,000/- रुपये का  
नकद पुरस्कार।

1. पटकथा लेखक श्री नमुखेव दास गुप्ता, 32, 1  
गरियाहाट रोड (वक्षिण), फैट नं. 3 ए,  
कलकत्ता-31 को रजत कमल और 10,000/- रुपये  
का नकद पुरस्कार।

अभिनेता, श्री चारू हसन, 172, पुरुषमास रोड,  
मद्रास-18 को रजत कमल और 10,000/- रुपये  
का नकद पुरस्कार।

अभिनेत्री मुथ्ती मोनिशा, मार्फत पावंती, 43 कामदार  
नगर, मद्रास-34 को रजत कमल और 10,000/-  
रुपये का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
10. सर्वोत्तम सह अभिनेता	सुरेश ओबराय (हिन्दी फिल्म “मिर्च मसाला” में इनके कार्य के लिए)	सह अभिनेता श्री सुरेश ओबराय, 704, ओयस्टर शेस, जुहु बीच, बम्बई-49 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
11. सर्वोत्तम सह अभिनेत्री	मंजुला कौनर (उडिया फिल्म “भंग सिलाता” में इनके कार्य के लिए)	सह अभिनेत्री मंजुला कौनर, मार्फत श्री सीताकांत मिश्र, बी-12, इंडस्ट्रियल एस्टेट, कटक-753010 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
12. सर्वोत्तम बाल कलाकार	अनिकेत सेन गुप्ता (बंगला फिल्म “फेरा” में इनके कार्य के लिए)	बाल कलाकार मोस्टर अनिकेत सेन गुप्ता, मार्फत श्री बुद्धदेव दास गुप्ता, 32, 1 गरियाहाट रोड (दक्षिण), फ्लैट नं. 3-ए, कलकत्ता-31 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
13. सर्वोत्तम छवनि श्रालेखन	दुर्गा मित्रा (बंगला फिल्म “पथ भोला” में उनके कार्य के लिए)	श्रावियोग्राफर श्री दुर्गा मित्रा, मार्फत रवीन्द्र रामकृष्ण, 7ए, हास्पीटल स्ट्रीट, कलकत्ता-72 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
14. सर्वोत्तम भपादन	मंजीव शाह (हिन्दी फिल्म “मिर्च मसाला” में इनके कार्य के लिए)	संयोग श्री संजीव शाह, मार्फत राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, डिस्कवरी प्राफ इंडिया विलिंग, नेहरू सेंटर, बम्बई-18 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
15. सर्वोत्तम कला निर्देशन	पी. कृष्णमूर्ति (कम्बड़ फिल्म “माधवाचार्य” में इनके कार्य के लिए)	फिल्म के कला निर्देशक श्री पी. कृष्णमूर्ति, मार्फत जी. वी. अम्यर 12/1, 16वां मेन विजय नगर, बंगलौर को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
16. सर्वोत्तम सर्गीत निर्देशन	डा. एम. बाल मुरली कृष्ण (कम्बड़ फिल्म “माधवाचार्य” में इनके कार्य के लिए)	फिल्म के संगीत निर्देशक डा. एम. बाल मुरली कृष्ण, मार्फत श्री जी. वी. अम्यर 12/1, 16वां मेन विजय नगर, बंगलौर को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
17. सर्वोत्तम पार्श्वगायक	हेमंत मुखर्जी (बंगला फिल्म “लालत फकीर” में इनके कार्य के लिए)	पुरुष पार्श्व गायक श्री हेमंत मुखर्जी, 27, बालीगंज प्लेस कलकत्ता-19 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
18. सर्वोत्तम पार्श्वगायिका	चित्रा (मलयालम फिल्म “नरपक्षतंगल” में इनके कार्य के लिए)	पार्श्वगायिका सुधी चित्रा, मार्फत श्रीमती पार्वती, 43, कामदार नगर, मद्रास-34 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
19. सर्वोत्तम वेशभूषा	प्रभात द्वा (हिन्दी फिल्म “परिणित” में इनके कार्य के लिए)	वेशभूषा सज्जाकार 60 श्री प्रभात द्वा, 803 ओ- सियनिक सेवन बंगलो रोड, वरसोवा, बम्बई-61 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
20. विषेष निर्णयिक मंडल पुरस्कार	जान अब्राहम (मलयालम फिल्म “अम्बा अर्तियान” में इनके कार्य के लिए)	फिल्म के निर्वेशक श्री जान अब्राहम, अडिस्सा मूवीज़, फारसा कालेज, कालीकट-673632 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	

1

2

3

4

21. अस्त्रमिया का सर्वोत्तम कथाचित्र	बान	1. फिल्म के निर्याता मैसर्स डो. रे. में फिल्म्स, के. आर. बरुआ रोड, ताराजन, जोरहाट, असम 785001 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. फिल्म के निर्देशक श्री चारु कमल हुजारिका, 121 कलेक्टर कालोनी, फ्लैट नं. 1/सी चैम्बर, बम्बई-74 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।
22. कपड़ का सर्वोत्तम कथाचित्र	शंखनाथ	1. फिल्म के निर्माता श्री उमेश कुलकर्णी, 55/1 ए प्रभिनंदन, 4 मेन, 18वां क्रास भलेश्वरम, बगलुर 55 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. फिल्म के निर्देशक श्री उमेश कुलकर्णी (पता ऊपर दिए अनुसार) को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।
23. अलयालम का सर्वोत्तम कथाचित्र	उपू	1. फिल्म के निर्माता श्री के.एम.ए. रहीम, एरानाडन फिल्म्स, कुश्मामकुलम, केरल को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. फिल्म के निर्देशक श्री वी. के. पवित्रन, पूर्णांग, तिच्चुर (केरल) को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।
24. उडिया का सर्वोत्तम कथाचित्र	भास्त्री पाहाचा	1. फिल्म की निर्माता श्रीमती दीप्ति मोहन्ती, 19 सी, कल्पना एरिया, भुवनेश्वर-751014 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. फिल्म के निर्देशक श्री मनसोहन महापात्र, प्लाट नं. 182/333, यूनिट-8, भुवनेश्वर-751007, को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।
25. तमिल का सर्वोत्तम कथाचित्र	मौन राम	1. निर्माता श्री जी. बैंकटेश्वरन, 23, हैरिंगटन रोड, मद्रास-31 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. निर्देशक श्री मणिरत्नम, नं. 3 वीनम कालोनी, मद्रास-18 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।
26. हिन्दी का सर्वोत्तम कथाचित्र	मिर्च भसाला	1. निर्माता मैसर्स राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, डिस्कवरी आफ हिन्दिया बिल्डिंग, नेहरु सेंटर, बम्बई-18 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. निर्देशक श्री केसन मेहता, मार्फत श्री राब मलिक, उपमहाप्रबंधक, राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।

27. बंगला का सर्वोत्तम कथा चित्र

फेग

1. निर्माता श्री बुद्धदेव दास गुप्ता (पता क्रम संख्या 7 में दिए अनुसार) को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक श्री बुद्धदेव दास गुप्ता (पता क्रम संख्या 7 में दिए अनुसार) को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

28. नेलुगु का सर्वोत्तम कथा चित्र

स्वाति मुत्पम

1. निर्माता श्री एडिडा नायेश्वर राव, 13 कामदार नगर, मद्रास-34 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक श्री के. विश्वनाथ, 2, छठी क्रास स्ट्रीट, यूनाइटेड इंडिया कालोनी, मद्रास-24 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

29. अन्य भाषाओं का सर्वोत्तम कथाचित्र

वाचमंत (अंग्रेजी)

1. निर्माता श्री टी.एस. नरसिंहन 4/54, पहली मेन गोड, टाटा सिल्क फार्म, बंगलौर को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक श्री शंकर नाग, संकेत इलैक्ट्रोनिक्स, क्रिसेंट क्राम, बंगलौर को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. गैर कथाचित्र तर्फ के लिए पुरस्कार

30. सर्वोत्तम गैर कथाचित्र

दि लैण्ड आफ मैड ड्यूल्सी  
(अंग्रेजी)

1. निर्माता आर्चिड फिल्म्स प्रा. लिमिटेड, 47 गच्छ रोड, कलकत्ता-19 को स्वर्ण कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक श्री गौतम घोष, 24/10/1 ए. गार्डी, पहली नेन, कलकत्ता-19 को स्वर्ण कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

31. सर्वोत्तम मानवशास्त्रीय/मानवजातीय फिल्म

दि लैण्ड बेअर दि निण्ड ब्लोज

फी (अंग्रेजी)

1. निर्माता सांस्कृतिक कार्य निर्देशक, असम, रविन्द्र नाथ भवन, गुवाहाटी-1 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक श्री अन्द्र नारायण बस्त्रा, नीमाटी रोड, जोरहाट-785001 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

32. सर्वोत्तम जीवनी संबंधी फिल्म

1. सिस्टर अल्फोसा आफ  
भारानांगानम (अंग्रेजी)

1. निर्माता देंजा किप्पन, जार्ड सेबस्टियन, विद्य चैतन्य, टी.सी. 28/1207 प्रशांत, चेट्टीकुलंगारा, निवेद्यम को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक श्री राजीव विजय राष्ट्रवन, एच-एफ 4/224 वृत्त्वावन हाऊसिंग कालोनी, पट्टन, निवेद्यम-4 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. कमला नेहरू (हिन्दी)

1. निर्माता श्री उमा शंकर, 856, शाब्द बुद्धक सिह मार्ग, नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक आशिस मुखर्जी, सी-73, साऊथ एक्सेंटेशन भाग-2 नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1 2

3

4

33. सर्वोत्तम कला/सांस्कृतिक फिल्म

1. अवृत्र इस्मालिक  
हेरीटेज-2 (अंग्रेजी)

1. निर्माता फिल्म प्रभाग, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

34. सर्वोत्तम वैज्ञानिक फिल्म

2. कलासिकल डॉम फार्मस  
आफ इंडिया कूडियाट्रम  
(हिन्दी)

2. निर्देशक श्री के.के. गर्ग, फिल्म प्रभाग, 4 टालस्टाम मार्ग, नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1. निर्माता महामिदेशक, दूरदर्शन, मंडी हाउस, कोपरनिक्स मार्ग, नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक श्री प्रकाश ज्ञा, 603 ओसियानिक-1 सैवन बंगला रोड, वरसोवा, बम्बई को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

35. सर्वोत्तम औषधिक फिल्म

कामधेनु रिडीम (अंग्रेजी)

1. निर्माता राधा नारायणन, 21 पहली भैन रोड इन्दिरा नगर, ग्रडयार, भद्रास-20 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक मोहितदीन मिर्जा, 4 गिफ्ट हाउस, 940 नई प्रभा देवी रोड, बम्बई-25 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

3. निर्माता मोहितदीन मिर्जा (पता ऊपर दिए अनुसार) को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1. निर्माता डा. एस. कुमार, निर्देशक, केल्लीय ग्लास और सेरामिक अनुसंधान संस्थान, 196 राजा एस.सी. मलिक रोड, फ्लैट 3ए, कलकत्ता-31 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक श्री बुद्धदेव दास गुप्ता (पता क्र.संख्या 7 में दिए अनुसार) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।

36. सर्वोत्तम, कृषि/पशु, पालन/दुग्ध उत्पादन आदि फिल्म।

दी स्पाइसेस सिन्नामोन,  
पाट-1 (अंग्रेजी)

1. निर्माता फिल्म प्रभाग, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक डी. गोतमन, फिल्म प्रभाग, 24 डा. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

37. सर्वोत्तम ऐतिहासिक पुरातिमाण संकलन फिल्म

श्री दि पिपुल आफ इंडिया  
(अंग्रेजी)

1. निर्माता फिल्म प्रभाग, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

2. निर्देशक श्री भानुमूलि अमूर, फिल्म प्रभाग, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
38. सामाजिक मुद्दों पर सर्वोन्म फ़िल्म	इनर इन्स्टिट्यूटम (अंग्रेजी)		<ol style="list-style-type: none"> <li>निर्माता कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार शास्त्री भवन, नई दिल्ली को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> <li>फ़िल्म के नियंत्रक श्री पी. विजय कुमार, मार्केट श्रीमती आणा दास, मंसुकन मिशन, कल्याण मंत्रालय शास्त्री भवन, नई दिल्ली को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> </ol>
39. सर्वोन्म शैक्षणिक/प्रेरक फ़िल्म	6. मिशनिकेन बेल्लानाड (अंग्रेजी)		<ol style="list-style-type: none"> <li>निर्माता मिनेमार्ट फाउण्डेशन, सी 6/9 सफदरज़ंग डेवलपमेंट एरिया, नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> <li>नियंत्रक श्री जगन्नाथ गुह, 4/सी बालिक स्ट्रीट, कलकत्ता-26 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> </ol>
	2. फार ए ब्लैटर लिंचिंग (अंग्रेजी)		<ol style="list-style-type: none"> <li>निर्माता श्री पदमालय महापात्र रत्नाकर बाप्त, प्लाट, 1162/2, टंकपानी रोड, भुवनेश्वर-2 को रजत कमल और 2,500/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> <li>निर्माता श्री घनश्याम महापात्र (पता ऊपर दिए ग्रन्तुसार) को रजत कमल और 2,500/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> <li>नियंत्रक श्री घनश्याम महापात्र (पता ऊपर दिए ग्रन्तुसार) को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> </ol>
40. सर्वोन्म समाचार फ़िल्म	दि पोप मीट्स इंडिया (चूज मैगजीन नं. 70 (अंग्रेजी))		<ol style="list-style-type: none"> <li>निर्माता फ़िल्म प्रभाग, 24 जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> <li>कैमेरा टीम, फ़िल्म प्रभाग, 24, जी. देशमुख मार्ग, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> </ol>
41. सर्वोन्म कार्टून फ़िल्म	ए.डी.सी. (अंग्रेजी)		<ol style="list-style-type: none"> <li>निर्माता फ़िल्म डिविजन, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> <li>फ़िल्म के नियंत्रक श्री अरुण गोंगड़े, फ़िल्म प्रभाग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> <li>कार्टूनकार श्री अरुण गोंगड़े, फ़िल्म प्रभाग, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> </ol>
42. विश्व मिणियर्स मंडल पुरस्कार	इक्वल पार्टनर्स (अंग्रेजी)		<ol style="list-style-type: none"> <li>फ़िल्म के नियंत्रक श्री यश जौधरी, फ़िल्म प्रभाग बम्बई को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</li> </ol>

1

2

3

4

## 3. सिनेमा पर सर्वोत्तम लेखन

43. सिनेमा पर सर्वोत्तम पुस्तक

रवीन्द्रनाथ और चलचित्र  
(बंगाली)1. पुस्तक के लेखक श्री अरुण कुमार राय, 44वीं  
अंजुमन आरा बेगम रो, कलकत्ता-33 को रजत  
कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

44. सर्वोत्तम फिल्म प्रबन्धकार

धिदानंद दास गुप्ता

1. प्रबन्धकार श्री चिदानंद दास गुप्ता, के-4, माझथ  
एक्सटेंशन पार्ट-2 नई दिल्ली-49 को रजत कमल  
और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

बी.के. जुत्थी, संयुक्त भविष्य

## MINISTRY OF INFORMATION &amp; BROADCASTING

New Delhi, the 19th May, 1987

## NOTIFICATION

No. 303/30/86-F(F):-In pursuance of regulations 5, 6 and 8 of the Regulations for the 34th National Film Festival of India, 1987 and regulation 3 of the Regulations for the National Award for the Best Writing on Cinema, 1987 published vide Ministry of Information and Broadcasting Public Notice No. 303/30/86-F(F) published in Part I Section 1 of the Gazette of India, Extraordinary, dated 5th March, 1987, the Central Government, on the basis of the recommendations made by the respective Juries have decided to give awards to the following films/book/persons namely:-

Sl. No.	Name of the Award	Award-winning film/award-winner	Details of Award
1	2	3	4

## I. FEATURE FILMS

1. Best Feature Film	TABARANA KATHE (Kannada)	1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000/- to the producer of the M/s Appoorva Chitra 48, IV N Block Rajaji Nagar, Bangalore.
2. Indira Gandhi Award for Best First Film of a Director	YEH WOH MANZIL TO NAHIN (Hindi)	2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000/- to the director of the film Shri Girish Kasaravalli 48, IV N Block Rajaji Nagar Bangalore.
3. Popular and Whole-some Entertainment	SAMSARAM ADHU MINSARAM (Tamil)	1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000/- to the producer of the film Shri Sudhir Mishra, B-8/16, Inlaks Park, Yari Road, Versova, Andheri West Bombay. 2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000/- to director of the film Shri Sudhir Mishra. (Address as above)
		1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 40,000/- to the producer of the film M/s AVM Productions, 38-Arcot Road, Vadapalani, Madras-26.

1	2	3	4
4. Best Film on Social Issues	DOORE DOORE ORU KOODU KOOTTAM (Malayalam)	2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the director of the film Shri Visu, 188 Poonamallee High Road, Kilpauk, Madras-18	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the producer of the film Shri M. Mani, Aroma Building, Opp. Secretariat, Trivandrum-1
5. Best Direction	ORUDATH (Malayalam)	2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the director of the film Shri Cibi Malayil, 1307, Thadakam Road, Coimbatore-40.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the director of the film Shri G. Aravindan, Leela Sadan, Shankar Road, Sasthamangalam, Trivandrum.
6. Best Cinematograph	VENU (for his work in the Malayalam film NAMUKKU PARKKAN MUNTHIRI THOPPUKAL)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the cameraman Shri Venu C/o Ragom Movies, Tiruvalla, Kerala	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the screenplay Writer Shri Buddhadeb Dasgupta, 32, 1 Gariahat Road (South) Flat No. 3A, Calcutta-31
7. Best Screenplay	BUDDHIADEB DASGUPTA (for his work in the Bengali film PHERA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Actor Shri Charu Hasan, 172, Eldams Road, Madras-18.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the actress (Ms. Monisha), C/o Parvathi 43 Kamadar Nagar, Madras-34.
8. Best Actor	CHARU HASAN (for his work in the Kannada film TABARANA KATHE)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the supporting actor Shri Suresh Oberoi 704 Oyster Shell, Juhu Beach, Bombay-49,	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the supporting actress Manjula Kuanar, C/o Shri Sitakant Mishra, B-12, Industrial Estate, Cuttack-753 010.
9. Best Actress	MONISHA (for her work in the Malayalam film NAKHAKSHATHANGAL)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the child artiste Master Aniket Sengupta, C/o Shri Buddhadeb Dasgupta, 32, 1 Gariahat Road (S), Flat No. 3A, Calcutta-31	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the audiographer Shri Durga Mitra, C/o Rabindra Ramkrishna, 7A Hospital Street, Calcutta-72
10. Best Supporting Actor	SURESH OBEROI (for his work in the Hindi film MIRCH MASALA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the supporting actress Manjula Kuanar, C/o Shri Sitakant Mishra, B-12, Industrial Estate, Cuttack-753 010.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the child artiste Master Aniket Sengupta, C/o Shri Buddhadeb Dasgupta, 32, 1 Gariahat Road (S), Flat No. 3A, Calcutta-31
11. Best Supporting Actress	MANJULA KUANAR (for her work in the Oriya film BHANGA SILATA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the supporting actress Manjula Kuanar, C/o Shri Sitakant Mishra, B-12, Industrial Estate, Cuttack-753 010.	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the audiographer Shri Durga Mitra, C/o Rabindra Ramkrishna, 7A Hospital Street, Calcutta-72
12. Best Child Artiste	ANIKET SENGUPTA (for his work in the Bengali film PHERA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the child artiste Master Aniket Sengupta, C/o Shri Buddhadeb Dasgupta, 32, 1 Gariahat Road (S), Flat No. 3A, Calcutta-31	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the audiographer Shri Durga Mitra, C/o Rabindra Ramkrishna, 7A Hospital Street, Calcutta-72
13. Best Audiography	DURGA MITRA (for his work in the Bengali film PATH BHOLA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the audiographer Shri Durga Mitra, C/o Rabindra Ramkrishna, 7A Hospital Street, Calcutta-72	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the audiographer Shri Durga Mitra, C/o Rabindra Ramkrishna, 7A Hospital Street, Calcutta-72

14. Best Editing	SANJIV SHAH (for his work in the Hindi film MIRCH MASALA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the editor Shri Sanjiv Shah C/o NFDC Discovery of India Bldg., Nehru Centre, Bombay-18
15. Best Art Direction	P. KRISHNAMURTHY (for his work in the Kannada film MADHVACHARYA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the art director of the film Shri P. Krishna murthy, C/o G.V. Iyer, 12/1 16th Main Vijayanagar, Bangalore.
16. Best Music Direction	Dr. M. BALAMURLI KRISHNA (for his work in the Kannada film MADHVACHARYA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the music director of the film Dr. M. Balamurli Krishna, C/o Shri G.V. Iyer, 12/1 16th Main Vijayanagar, Bangalore.
17. Best Male Playback Singer	HEMANTA MUKHERJEE (for his work in the Bengali film LALAN FAKIR)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the male playback Singer Shri Hemanta Mukherjee, 27-Ballygunj Plaza, Calcutta-19
18. Best Female Playback Singer	CHITHRA (for her work in the Malayalam film NAKHAKSHA- THANGAL)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the female playback Singer Ms. Chitra, C/o Mrs. Parvathi, 43 Kamdar Nagar, Madras-34
19. Best Costume Designing	PRABHAT JHA (for his work in the Hindi film PARINATI)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the costume designer Shri Prabhat Jha, 603 Oceanic 1, Seven Bungalow Road, Versova, Bombay-61.
20. Special Jury Award	JOHN ABRAHAM (for his work in the Malayalam film AMMA ARIYAN)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director of the film Shri John Abraham Odessa Movies, Farook College, Calicut- 673632
21. Best Feature film in Assamese	BAAN	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer M/s DO- RE-ME Films K.R. Baruah Road, Tarajan, Jorhat, Assam-785001</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director of the film Shri Charu Kamal Hazarika, 121 Collector Colony, Flat No. 1/C Chembur, Bombay-74</li> </ol>
22. Best Feature Film in Kannada	SHANADA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer of the film Shri Umesh Kulkarni, 55/1A Abhi- nandan, IV Main 18th Cross, Malles- waram, Bangalore-55</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director of the film Shri Umesh Kulkarni (Address as above)</li> </ol>
23. Best Feature Film in Malayalam	UPPU	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer of the film Shri K.M.A. Rahim, Eranadan Films, Kunnamkulam, Kerala</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri V.K. Pavithran, Poothol, Trichur (Kerala).</li> </ol>

1	2	3	4
24. Best Feature Film in Oriya	MAJHI PAHACHA		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer of the film Smt. Dipti Mohanty, 19-C Kalpana Area, Bhubaneswar-751014</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Manmohan Mahapatra, Plot No. 182/333, Unit-9, Bhubaneswar-751007</li> </ol>
25. Best Feature Film in Tamil	MOUNA RAGAM		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer G. Venkateswaran, 23 Harrington Road, Madras-31.</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Mani Rathnam, No. 3 Venus Colony, Madras-18</li> </ol>
26. Best Feature Film in Hindi	MIRCH MASALA		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer M/s. N.F.D.C. Discovery of India Bldg., Nehru Centre, Bombay-18</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Ketan Mehta, C/o Shri Ravi Malik, DGM, NFDC, Bombay-18</li> </ol>
27. Best Feature Film in Bengali	PHERA		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer BUDDHA-DEB DASGUPTA, 32, 1 Gariahat Road (South), Flat No. 3A, Calcutta-31</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director BUD-DHABEB DASGUPTA (Address as above).</li> </ol>
28. Best Feature Film in Telugu	SWATHI MUTHYAM		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer Shri Edia Nageswara Rao, 13 Kamdar Nagar, Madras-34.</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri K. Viswanath, 2-VI Cross Street, United India Colony, Madras-24.</li> </ol>
29. Best Feature Film other languages	WATCHMAN (English)		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer Shri T.S. Narasimhan, 4/54, First Main Road, Tata Silk Farm, Bangalore-4</li> </ol>

2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Shankar Nag, Sanket Electronics Crescent Cross, Bangalore.

## II. NON-FEATURE FILMS

### 30. Best Non-feature Film

**THE LAND OF SAND DUNES**  
(English)

1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the producer Orchid Films Pvt. Ltd., 47 Garcha Road, Calcutta-19

### 31. Best Anthropological/ Ethnographic Film

**THE LAND WHERE THE WIND BLOWS FREE**  
(English)

2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the director Shri Goutam Ghose, 24 X/1A Garcha, 1st Lane, Calcutta-19

### 32. Best Biographical Films

(i) **SISTER ALPHONSA OF BHARANANGANAM**  
(English)

1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer Director of Cultural Affairs, Assam, Rabindra Bhavan, Guwahati-1

2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Chandra Nayaran Barua, Neamati Road, Jorhat-785001

1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the producer Dejo Kippen, George Sebastian, Divya Chaithanya, TC/28/1207 Prasanth, Chettikulangara, Trivandrum.

2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director Shri Rajiv Vijay Raghavan, HF IV/224 Brindavan Housing Colony, Pattom, Trivandrum-4

(ii) **KAMLA NEHRU**

1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the producer Shri Uma Shankar, 856 Baba Kharag Singh Marg, New Delhi.

2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director Shri Ashish Mukherjee, C-73 South Extension Pt. II, New Delhi.

### 33. Best Arts/Culture Films

(i) **OUR ISLAMIC HERITAGE-II**  
(English)

1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the producer Films Division, 24-Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-400 026.

2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director Shri K.K. Garg, Films Division, 4 Tolstoy Marg, New Delhi.

(ii) **CLASSICAL DANCE FORMS OF INDIA—KOODIATTAM**  
(Hindi)

1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer Director General, Doordarshan, Mandi House, Copernicus Marg, New Delhi.

1	2	3	4
34. Best Scientific Film	KAMADHENU REDEEMED (English)	2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Shri Prakash Jha 603 Oceanic-1 Seven Bunglow Road Versova, Bombay.	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the producer Radha Narayan, 21 Ist Main Road, Indira Nagar Adyar, Madras-20
35. Best Industrial Film	THE STORY OF GLASS (English)	2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri Mohi-ud-Din Mirza, 4-Gift House, 940, New Prabhadevi Road, Bombay-25	3. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the producer Mohi-ud-Din Mirza (address as above)
36. Best Agricultural/Animal Husbandry/Dairying etc. film	TREE SPICES—CINNAMON PART-I (English)	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer Dr. S. Kumar Director, Central Glass & Ceramic Research Institute, 196 Raja S.C. Mullick Road, Flat 3A, Calcutta-3	2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Budhadeb Dasgupta 31, 1 Gariahat Road(S) Flat No 3A, Calcutta-31
37. Best Historical Reconstruction/ Compilation film	WE THE PEOPLE OF INDIA (English)	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer Films Division, 24-Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26	2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri D. Gautaman, Films Division, 24-G. Deshmukh Marg, Bombay-400 026.
38. Best Social Issue Film	INNER INSTINCTS (English)	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer Films Division, 24-G. Deshmukh Marg, Bombay-26	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri Bhanumurthy Alur, Films Division, Bombay-26.
		2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Ministry of Welfare, Govt. of India, Shastri Bhavan, New Delhi.	2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri P. Vijay Kumar, C/o Smt. Asha Das, Joint Secretary, Ministry of Welfare, Shastri Bhavan, New Delhi.

1	2	3	4
39. Best Educational/ Motivational film	(i) MITRANIKETAN VELLANAD (English)	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the producer Cinemart Foundation, C6/9 Safdarjang Dev. Area, New Delhi. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Shri Jagun- nath Guha, 4/c Valmeek Street, Calcutta-26.	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 2,500/- to the producer Mr. Pad- malaya, Mahapatra Ratrakar Esh Plot-1167/2 Taikpani Road, Bhuba- newswar-2 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 2,500 to the producer Shri Ghanshyam Mahapatra (address as above) 3. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Ghanshyam Mahapatra (address as above)
40. Best New Film	THE POPE MEETS INDIA (News Magazine No. 70) (English)	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Films Division, 24-G. Deshmukh Marg, Bombay-26 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the camera team of Films Division, 24-G. Deshmukh Marg. Bombay-26	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Films Division, 24-G. Deshmukh Marg, Bombay-26 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film Shri Arun Gongade, Films Division, Bombay-26 3. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the animator Shri Arun Gongade, Films Division Bombay-26 4. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director of the film Shri Yash Chaudhary, Films Division, Bombay.
41. Best Animation Film	A.B.SEE (English)		
42. Special Jury Award	EQUAL PARTNERS (English)		
<b>III. BEST WRITING ON CINEMA</b>			
43. Best Book on Cinema	RABINDRANATH O CHALACHITRA (Bengali)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the author of the book Shri Arun Kumar Roy, 44B Anjuman Ara Begum Row, Calcutta-33	
44. Best Film Journalist	CHIDANANDA DASGUPTA	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the journalist Shri Chida- nanda Dasgupta, K-4 South Extension Part II, New Delhi-49.	B.K. ZUTHSI, Jt. Secy.